

WARSZTATY

CZAS TRWANIA: 1,5 godziny

ILOŚĆ UCZESTNIKÓW: max. 25 osób

Przedszkola:

- **Legendarne opowieści i dawne znaki graficzne.**

W trakcie zajęć uczestnicy zapoznają się z pojęciami: legenda, herb. Poznają legendę jednej z miejscowości powiatu. Dowiedzą się, jak powstaje herb, poznają herby gmin powiatu oświęcimskiego i będą mogli stworzyć swój, wykorzystując różne techniki plastyczne. Lekcji towarzyszyć będzie prezentacja multimedialna z komentarzem prowadzącego.

- **Jak „Biskopt” został superbohaterem?**

Uczestnicy poznają historię Pana Bronisława, syna Pani Heleny Stupki, która zasłynęła z pomocy niesionej więźniom KL Auschwitz. W trakcie zajęć wykonują papierowego misia nawiązującego do opowieści małego Bronka z czasów II wojny światowej.

- **„Każdy ma coś, co może dać innym” – o sztuce pomagania.**

Podczas zajęć dzieci słuchają bajki o tym, że warto pomagać innym. Rozmawiamy o sile niesienia pomocy drugiemu człowiekowi i wykonujemy pracę plastyczną.

Szkoły podstawowe:

KLASY I-III

- **Legendarne opowieści i dawne znaki graficzne.**

W trakcie zajęć uczestnicy zapoznają się z pojęciami: legenda, herb. Poznają legendę jedynej z miejscowości powiatu. Dowiedzą się, jak powstaje herb, poznają herby gmin powiatu oświęcimskiego i będą mogli stworzyć swój, wykorzystując różne techniki plastyczne. Lekcji towarzyszyć będzie prezentacja multimedialna z komentarzem prowadzącego.

- **Jak „Biskopt” został superbohaterem?**

Uczestnicy poznają historię Pana Bronisława, syna Pani Heleny Stupki, która zasłynęła z pomocy niesionej więźniom KL Auschwitz. W trakcie zajęć wykonują papierowego misia, nawiązującego do opowieści małego Bronka z czasów II wojny światowej.

- **„Każdy ma coś, co może dać innym” – o sztuce pomagania.**

Podczas zajęć dzieci słuchają bajki o tym, że warto pomagać innym. Rozmawiamy o sile niesienia pomocy drugiemu człowiekowi i wykonujemy pracę plastyczną.

- **Tajna poczta – jak zakodować wiadomość?**

Uczestnicy dowiadują się, czym jest szyfrowanie, kryptologia. Poznają krótką historię powstania znanych szyfrów i spróbują swoich sił w odszyfrowaniu wyrazów, następnie sami spróbują zaszyfrować wiadomość.

- **Historia „odkrytki”.**

Uczestnicy dowiedzą się kto i kiedy wymyślił pocztówkę, kiedy dotarła do Polski. W trakcie warsztatu dzieci stworzą swoje pocztówki, które wyślą w „świat”.

KLASY IV-VI

- **Legendarne opowieści z ziemi oświęcimskiej.**

W trakcie zajęć uczestnicy zapoznają się z pojęciami: legenda, herb. Poznają legendę jednej z miejscowości powiatu. Dowiedzą się, jak powstaje herb, poznają herby gmin powiatu oświęcimskiego i będą mogli stworzyć swój, wykorzystując różne techniki plastyczne. Lekcji towarzyszyć będzie prezentacja multimedialna z komentarzem prowadzącego.

- **Graficzne znaki rodów, grodów i wsi.**

Zajęcia przybliżające genezę herbów oraz ich zastosowanie. Uczestnicy poznają herby powiatu oświęcimskiego i ich krótkie historie powstania. Podczas zajęć będą mogli wykonać swój herb dowolną techniką plastyczną. Lekcji towarzyszyć będzie prezentacja multimedialna z komentarzem prowadzącego.

- **Tropami zabytków ziemi oświęcimskiej.**

W trakcie zajęć uczestnicy poznają pojęcie małej ojczyzny oraz zabytku, dowiedzą się, jakie są kategorie zabytków oraz jak należy je chronić. Poznają ciekawe zabytki ziemi oświęcimskiej, wykonają rysunek jednego z nich i opis zachęcający do jego zwiedzenia. Lekcji towarzyszyć będzie prezentacja multimedialna z komentarzem prowadzącego.

- **Historia ukryta w przedmiotach (klasa VI).**

Uczestnicy pracując w grupie, wyobrażają sobie, że są detektywami i na podstawie zebranych informacji, odtwarzają historie przedmiotów.

- **„Wczesnie rano obudził mnie...” – warsztat dotyczący wysiedleń z ziemi oświęcimskiej (klasa VI).**

Uczestnicy poznają niemieckie plany dotyczące powstania KL Auschwitz- Birkenau, czego konsekwencją były wysiedlenia ludności cywilnej . W trakcie zajęć przedstawione zostają akcje wysiedleńcze na terenie ziemi oświęcimskiej. Uczestnicy pracują na relacjach świadków historii.

- **Tajna poczta – jak zakodować wiadomość?**

Uczestnicy dowiadują się, czym jest szyfrowanie, kryptologia. Poznają krótką historię powstania znanych szyfrów i spróbują swoich sił w odszyfrowaniu wyrazów, następnie sami spróbują zaszyfrować wiadomość.

- **Historia „odkrytki”.**

Uczestnicy dowiedzą się kto i kiedy wymyślił pocztówkę, kiedy dotarła do Polski. W trakcie warsztatu dzieci stworzą swoje pocztówki, które wyślą w „świat”.

KLASY VII-VIII

- **Cena pomocy.**

Uczestnicy zajęć przyjrzą się losom więźniów KL Auschwitz-Birkenau. Poznają sylwetki ludzi z terenu ziemi oświęcimskiej, którzy z narażeniem życia nieśli pomoc więźniom obozu. Zajęciom będą towarzyszyć relacje świadków historii.

- **Codzienna rzeczywistość II wojny światowej na okupowanych terenach ziemi oświęcimskiej (klasa VIII).**

Uczestnicy warsztatów poznają, jak wyglądało życie mieszkańców ziemi oświęcimskiej podczas niemieckiej okupacji. Zajęciom towarzyszyć będzie praca z tekstem i dokumentami archiwalnymi.

- **Miejsca pamięci (klasa VIII).**

Uczestnicy warsztatów poznają, jak wyglądało życie mieszkańców ziemi oświęcimskiej podczas niemieckiej okupacji. Zajęciom towarzyszyć będzie praca z tekstem i dokumentami archiwalnymi.

- **Historia ukryta w przedmiotach (klasa VIII).**

Uczestnicy pracując w grupie, wyobrażają sobie, że są detektywami i na podstawie zebranych informacji, odtwarzają historie przedmiotów.

- **„Wczesnie rano obudził mnie...” – warsztat dotyczący wysiedleń z ziemi oświęcimskiej.**

Podczas warsztatu uczestnicy poznają historię wysiedleń pod strefę interesów obozu KL Auschwitz.

- **Tajna poczta – jak zakodować wiadomość?**

Uczestnicy dowiadują się, czym jest szyfrowanie, kryptologia. Poznają krótką historię powstania znanych szyfrów i spróbują swoich sił w odszyfrowaniu wyrazów, następnie sami spróbują zaszyfrować wiadomość.

- **Twarze pomocy:**

Historia rodzina Kuligów.

Podczas warsztatu uczestnicy poznają tragiczną historię rodziny Kuligów z Poręby Wielkiej, która udzieliła pomocy uciekinierowi z KL Auschwitz.

Helena Stupka i Janina Kajtoch.

W trakcie zajęć uczestnicy poznają biografie Heleny Stupki – bohaterki AK zaangażowanej w pomoc więźniom KL Auschwitz oraz Janiny Kajtoch – nauczycielki tajnego nauczania oraz bohaterki AK zaangażowanej w pomoc więźniom KL Auschwitz.

Szkoły ponadpodstawowe:

- **Cena pomocy.**

Uczestnicy zajęć przyjrzą się losom więźniów KL Auschwitz-Birkenau. Poznają sylwetki ludzi z terenu ziemi oświęcimskiej, którzy z narażeniem życia nieśli pomoc więźniom obozu. Zajęciom będą towarzyszyć relacje świadków historii.

- **Codzienna rzeczywistość II wojny światowej na okupowanych terenach ziemi oświęcimskiej.**

Uczestnicy warsztatów poznają, jak wyglądało życie mieszkańców ziemi oświęcimskiej podczas niemieckiej okupacji. Zajęciom towarzyszyć będzie praca z tekstem i dokumentami archiwalnymi.

- **Miejsca pamięci.**

Uczestnicy warsztatów poznają, jak wyglądało życie mieszkańców ziemi oświęcimskiej podczas niemieckiej okupacji. Zajęciom towarzyszyć będzie praca z tekstem i dokumentami archiwalnymi.

- **Ukryta historia w przedmiotach.**

Uczestnicy pracując w grupie, wyobrażają sobie, że są detektywami i na podstawie zebranych informacji, odtwarzają historie przedmiotów.

- **„Wczesnie rano obudził mnie...” – warsztat dotyczący wysiedleń z ziemi oświęcimskiej.**

Podczas warsztatu uczestnicy poznają historię wysiedleń pod strefę interesów obozu KL Auschwitz.

- **Tajna poczta – jak zakodować wiadomość?**

Uczestnicy dowiadują się, czym jest szyfrowanie, kryptologia. Poznają krótką historię powstania znanych szyfrów i spróbują swoich sił w odszyfrowaniu wyrazów, następnie sami spróbują zaszyfrować wiadomość.

- **Tajemnicza kurierka „Wanda”.**

Uczestnicy zajęć poznają historię Władysławy Rzepeckiej z d. Harat, łączniczki AK z Libiążą. Warsztat bazuje na filmie pod tytułem „Kurierka” w reżyserii Marka Luzara.

- **Brawurowa ucieczka z KL Auschwitz w dniu 29 grudnia 1942 roku.**

Podczas warsztatu uczestnicy poznają historię brawurowej ucieczki czterech więźniów z KL Auschwitz możliwej dzięki pomocy ruchu oporu.

- **Twarze pomocy:**

Historia rodzina Kuligów.

Podczas warsztatu uczestnicy poznają tragiczną historię rodziny Kuligów z Poręby Wielkiej, która udzieliła pomocy uciekinierowi z KL Auschwitz.

Helena Stupka i Janina Kajtoch.

W trakcie zajęć uczestnicy poznają biografie Heleny Stupki – bohaterki AK zaangażowanej w pomoc więźniom KL Auschwitz oraz Janiny Kajtoch – nauczycielki tajnego nauczania oraz bohaterki AK zaangażowanej w pomoc więźniom KL Auschwitz.

Lekcje muzealne

CZAS TRWANIA: ok. 2 godziny

ILOŚĆ UCZESTNIKÓW: max. 25 osób

Przedszkola:

- **Pomoc ma moc – o tym, że warto pomagać innym.**

Podczas zajęć dzieci słuchają bajki o tym, że warto pomagać innym. Rozmawiają o sile niesienia pomocy drugiemu człowiekowi. Prowadzący nawiązuje do czasów II wojny światowej i sytuacji dzieci w tym okresie. Zaprasza uczestników na ścieżkę edukacyjną znajdującą się przed budynkiem muzeum, gdzie opowiada historie dzieci żyjących w trudnych czasach II wojny światowej.

- **Portrety pomagających:**
Anioł Stróż z brzeszczańskiej apteki – postać Marii Bobrzeckiej.

Podczas zajęć dzieci poznają postać Marii Bobrzeckiej – aptekarki z Brzeszcz poprzez przedmioty zgromadzone na wystawie stałej. Następnie wykonują prace plastyczne dotyczące tytułowego Anioła Stróża.

Szkoły podstawowe:

KLASY I-VII

- **Pomoc ma moc – o tym, że warto pomagać innym.**

Podczas zajęć dzieci słuchają bajki o tym, że warto pomagać innym. Rozmawiają o sile niesienia pomocy drugiemu człowiekowi. Prowadzący nawiązuje do czasów II wojny światowej i sytuacji dzieci w tym okresie. Zaprasza uczestników na ścieżkę edukacyjną znajdującą się przed budynkiem muzeum, gdzie opowiada historie dzieci żyjących w trudnych czasach II wojny światowej.

- **Portrety pomagających:**
Anioł stróż z brzeszczańskiej apteki – postać Marii Bobrzeckiej.

Podczas zajęć dzieci poznają postać Marii Bobrzeckiej – aptekarki z Brzeszcz poprzez przedmioty zgromadzone na wystawie stałej. Następnie wykonują prace plastyczne dotyczące tytułowego Anioła Stróża.

- **Historia zaklęta w kamieniu.**

Uczestnicy poznają historie bohaterów znajdujących się na ścieżce edukacyjnej oraz wystawie stałej i wykonują ich portrety na kamieniach.

- **Pamiętasz było lato**

Uczestnicy wspominają minione wakacje, oglądają stare fotografie ziemi oświęcimskiej na wystawie stałej i wspólnie tworzą pracę plastyczną, wykorzystując glinę i rośliny. Podczas lekcji uczestnicy poznają również historię lata w przededniu II wojny światowej.

KLASY VIII

- **Portrety pomagających:**
- Anioł stróż z brzeszczańskiej apteki – postać Marii Bobrzeckiej.

Podczas zajęć uczestnicy poznają postać Marii Bobrzeckiej – aptekarki z Brzeszcz poprzez przedmioty zgromadzone na wystawie stałej. Następnie wykonują prace plastyczne dotyczące tytułowego Anioła Stróża.

- Portret łączniczki – działalność Heleny Płotnickiej.**

W trakcie zwiedzania ekspozycji uczestnicy mają zwrócić uwagę na informacje, przedmioty związane z tytułową bohaterką, uzupełniając jednocześnie kartę pracy. Po zakończeniu zwiedzania wystawy uczestnicy odpowiadają na pytania prowadzącego dot. ekspozycji, prezentują odpowiedzi na pytania zawarte w karcie pracy. Podzieleni na grupy otrzymują dodatkowe materiały o Helenie Płotnickiej i tworzą jej biogram.

- **Wpływ powstania KL Auschwitz na życie mieszkańców ziemi oświęcimskiej.**

Uczestnicy poznają historię związaną z wkroczeniem wojsk niemieckich i czasem okupacji na terenie ziemi oświęcimskiej. Następnie zostają podzieleni na grupy i udają się z kartami pracy na wystawę stałą, gdzie odpowiadają na pytania związane z tym okresem. Później wspólnie tworzą mapę myśli.

- **Pamiętasz było lato**

Uczestnicy wspominają minione wakacje, oglądają stare fotografie ziemi oświęcimskiej na wystawie stałej i wspólnie tworzą pracę plastyczną, wykorzystując glinę i rośliny. Podczas lekcji uczestnicy poznają również historię lata w przededniu II wojny światowej.

Szkoły ponadpodstawowe:

- **Portrety pomagających:**
 - **Anioł stróż z brzeszczańskiej apteki – postać Marii Bobrzeckiej.**

W trakcie zwiedzania wystawy uczestnicy mają zwrócić uwagę na pojawiające się na wystawie informacje, przedmioty związane z Marią Bobrzecką, uzupełniając jednocześnie kartę pracy. Po zakończeniu zwiedzania uczestnicy odpowiadają na pytania prowadzącego dot. wystawy, prezentują odpowiedzi na pytania zawarte w karcie pracy. Podzieleni na grupy otrzymują karty z dodatkowymi materiałami o Marii Bobrzeckiej oraz tworzą jej biogram.

- **Portret łączniczki – działalność Heleny Płotnickiej.**

W trakcie zwiedzania ekspozycji uczestnicy mają zwrócić uwagę na informacje, przedmioty związane z tytułową bohaterką, uzupełniając jednocześnie kartę pracy. Po zakończeniu zwiedzania wystawy uczestnicy odpowiadają na pytania prowadzącego dot. ekspozycji, prezentują odpowiedzi na pytania zawarte w karcie pracy. Podzieleni na grupy otrzymują dodatkowe materiały o Helenie Płotnickiej i tworzą jej biogram.

- **Cichociemny z Babic – major Piotr Szewczyk.**

W trakcie zwiedzania wystawy stałej uczestnicy mają zwrócić uwagę na pojawiające się na ekspozycji informacje, przedmioty związane z Piotrem Szewczykiem, uzupełniając jednocześnie kartę pracy. Po zakończeniu zwiedzania uczestnicy odpowiadają na pytania prowadzącego dot. wystawy, prezentują odpowiedzi na pytania zawarte w karcie pracy. Podzieleni na grupy otrzymują karty z dodatkowymi informacjami o Piotrze Szewczyku oraz tworzą jego biogram.

- **Wpływ powstania KL Auschwitz na życie mieszkańców ziemi oświęcimskiej.**

Uczestnicy poznają historię związaną z wkroczeniem wojsk niemieckich i czasem okupacji na terenie ziemi oświęcimskiej. Następnie zostają podzieleni na grupy i udają się z kartami pracy na wystawę stałą, gdzie odpowiadają na pytania związane z okresem okupacji na terenie ziemi oświęcimskiej. Później wspólnie tworzą mapę myśli.

GRA TERENOWA

*(możliwość rezerwacji w okresie od **maja** do **września**)*

Grupy przedszkolne,

Szkoły podstawowe: KLASY I-VI

- **Tropami superbohaterów.**

Grupa rozwiązuje zadania związane z tematyką przedstawioną na wystawie stałej w muzeum. Łamigłówki ukryte są na terenie wokół muzeum.

CZAS TRWANIA: ok. 2 godziny